

Quinto informe 2021

ACTUALIZACIÓN DEL CATÁLOGO NACIONAL DE EMISORAS

1. PROPÓSITO

En el acuerdo SEGUNDO del INE/ACRT/14/2020 (Catálogo Nacional de Emisoras 2021) se establece que:

“El catálogo podrá ser actualizado en los supuestos siguientes:

- *Se informe al Instituto respecto del otorgamiento de una nueva concesión;*
- *Se informe al Instituto de la conclusión de vigencia de alguna diversa; o*
- *Se actualicen causas que deriven en la suspensión de transmisiones de forma definitiva.*

En estos casos, la DEPPP elaborará el informe respectivo, el cual se someterá a la consideración de este Comité para que en la misma sesión en que tenga verificativo la propuesta de actualización correspondiente, se determine, en su caso, su procedencia.”

El propósito de este informe es dar cuenta de las actualizaciones al catálogo derivadas de:

- 1) Incorporación de nuevas emisoras.
- 2) Baja de concesiones cuya vigencia ha concluido o concesiones/permisos con suspensión de transmisiones de forma definitiva.

Adicionalmente, se informarán también de cambios en las emisoras relacionados con modificaciones a las frecuencias o siglas.

2. PERIODO DE ACTUALIZACIÓN

El periodo de actualización del catálogo comprende del 23 de abril al 21 de mayo de 2021.

Las fuentes de información son las siguientes:

- a) Registro Público de Concesiones
Para la actualización, se ha empleado como fuente de información el portal “Registro Público de Concesiones”, que administra el Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT), y que puede consultarse en la siguiente liga:
<http://ucsweb.ift.org.mx/vrpc/visor/downloads>.¹

¹ La liga electrónica fue proporcionada por IFT para consultar la información de emisoras utilizada para la construcción del Catálogo Nacional de 2018-2019. La liga fue proporcionada mediante oficio IFT/UCS/DG-RPT/3721/2018 en septiembre de 2018.

b) Oficios

Adicionalmente, se toman como fuente de información el listado de canales virtuales que autoriza el IFT y las notificaciones oficiales del mismo instituto sobre cambios en emisoras de radio o canales de televisión.

3. CLASIFICACIÓN DE MODIFICACIONES AL CATÁLOGO

En este apartado se explica en qué consisten los tipos de altas, bajas y modificaciones de frecuencia, siglas, canal (físico o virtual), así como de nombre de concesionario del Catálogo nacional:

A) Altas. Son aquellas emisoras que ingresan al Catálogo nacional con la actualización mensual.

Tipo de alta	Descripción
Nueva emisora	Emisoras identificadas en la infraestructura del IFT que anteriormente no se encontraban en el catálogo nacional, y que se encuentran “vigentes” en el Registro Público de Concesiones.
Nuevo canal multiprogramado	Nuevos canales de multiprogramación que se agrega a una emisora que se encuentra en el catálogo nacional.
Combos	Emisoras FM o AM identificadas en la infraestructura del IFT y que se encuentran “vigentes” en el Registro Público de Concesiones. Estas emisoras pertenecen a un mismo concesionario que se encuentra en el Catálogo vigente.

B) Bajas. Son aquellas emisoras que se eliminan del Catálogo nacional con la actualización mensual.

Tipo de baja	Descripción
Vigencia concluida	Emisoras que ya no aparecen en la infraestructura del IFT durante el corte de revisión y cuyo estatus en el Registro Público de Concesiones es distinto a “vigente”.
Migración	Emisoras AM que terminan transmisiones debido a la migración a FM. En dicho caso, la emisora de FM ya se encuentra en transmisiones y en el Catálogo vigente.
Eliminación de canal multiprogramado	Canal multiprogramado que concluye transmisiones dentro de una emisora.
Renuncia a concesión	Emisoras que terminan su concesión porque renuncian ante el IFT a la explotación de su título por diversas razones.

C) Cambios de frecuencia. Modificaciones relacionadas con el número de la frecuencia de estaciones de radio.

D) Cambios de siglas. Modificaciones en el distintivo de la emisora.

E) Cambios de canal físico y/o virtual. Modificaciones relacionadas con el número del canal físico o virtual de las estaciones de televisión.

F) Cambios de nombre de concesionario. Modificaciones relacionadas con el nombre de quién se le encuentra otorgada la concesión.

G) Cambios de régimen. Modificaciones relacionadas con el tránsito de permisos a concesiones.

4. RESULTADOS DE LA ACTUALIZACIÓN

Los resultados generales de la actualización son los siguientes.

Tipo de actualización	Número
Altas	9
Bajas	7
Cambio de frecuencia	0
Cambio de siglas	0
Cambios de canal físico/virtual	0
Cambios de nombre de concesionario	0
Cambios de régimen	0

A) Altas. En el periodo se registran **9 altas**, desglosadas de la siguiente manera por tipo de alta:

Medio	Nueva emisora	Total
Radio	9	9
TV	0	0
Total	9	9

Por tipo de concesión, las **9 altas** se desglosan de la siguiente forma:

Tipo de uso	Radio	TV	Total
Social	4		4
Social comunitaria	2		2
Social indígena	3		3
Total	9		9

Geográficamente, las altas se ubican en **7 entidades**, conforme a la siguiente tabla:

#	Entidad	Radio	TV	Total
1	Chiapas	2		2
2	Michoacán	1		1
3	Oaxaca	1		1
4	Quintana roo	1		1
5	San Luis Potosí	1		1
6	Sonora	1		1
7	Tabasco	2		2
Total		9		9

En el **Anexo 1** se presentan las nuevas emisoras y canales que ingresan al Catálogo Nacional.

B) Bajas. En el periodo se reportan **7 bajas** del Catálogo Nacional, desglosadas de la siguiente manera por tipo de baja:

Medio	Migración	Renuncia a concesión	Total
Radio	6	1	7
TV	0	0	0
Total	6	1	7

Por tipo de concesión, las bajas se desagregan de la siguiente forma:

Tipo de uso	Radio	TV	Total
Comercial	6	0	6
Pública	1	0	1
Total	7	0	7

Geográficamente, las bajas se ubican en **3 entidades**, conforme a la siguiente tabla:

#	Entidad	Radio	TV	Total
1	Jalisco	3		3
2	Puebla	3		3
3	Tamaulipas	1		1
Total		7		7

En el **Anexo 2** se presentan las emisoras que se dan del Catálogo Nacional.

C) Cambios de frecuencia. En el periodo no se registra ningún cambio de frecuencia.

D) Cambios de siglas. En el periodo no se registran cambios de siglas.

E) Cambios de canal físico y/o virtual. En el periodo no se registran cambios de canal físico o virtual.

F) Cambios de nombre de concesionario. En el periodo no se registran cambios de nombre de concesionario.

G) Cambios de régimen. En el periodo no se registra ningún cambio de régimen.

Anexo 1. Altas del Catálogo Nacional

#	Entidad	Medio	Tipo de uso (concesiones)	Nombre del concesionario	Siglas	Banda	Frecuencia	Tipo de alta
1	Chiapas	Radio	Social	Heberto Domínguez Díaz	XHBAL	FM	93.5	Nueva emisora
2	Chiapas	Radio	Social comunitaria	Veinte De Noviembre Región Ojo De Agua El Canelar, A.C.	XHSCDF	FM	102.1	Nueva emisora
3	Michoacán	Radio	Social comunitaria	Radio Cultural de Villa del Carbón, A.C.	XESCAA	AM	1610	Nueva emisora
4	Oaxaca	Radio	Social indígena	Comunidad Chatina de Rancho, asentada en Rancho Viejo (variante Zenzontepec), Municipio de Santa Cruz Zenzontepec	XHSIAX	FM	106.7	Nueva emisora
5	Quintana roo	Radio	Social	Blanca Chan Castro	XHCTQ	FM	98.5	Nueva emisora
6	San Luis Potosí	Radio	Social	Emmanuel Oyarvide Cano	XHCSCA	FM	97.3	Nueva emisora
7	Sonora	Radio	Social indígena	Comunidad Indígena Yaqui, Asentada en Vícam	XHSIBH	FM	107.9	Nueva emisora
8	Tabasco	Radio	Social	Neli Rodríguez Pérez	XHPECV	FM	100.9	Nueva emisora
9	Tabasco	Radio	Social indígena	Comunidad Indígena Ejido Ignacio Allende	XHSIBI	FM	107.9	Nueva emisora

Anexo 2. Bajas del Catálogo Nacional

#	Entidad	Medio	Tipo de uso (concesiones)	Nombre del concesionario	Distintivo	Banda	Frecuencia	Nombre comercial de la estación	Tipo de baja
1	Jalisco	Radio	Comercial	Grupo Radiodigital Siglo XXI, S.A. de C.V.	XEKB	AM	1410	Canal 1410	Migración
2	Jalisco	Radio	Comercial	Cadena Radiodifusora Mexicana, S.A. de C.V.	XEWK	AM	1190	W Radio	Migración
3	Jalisco	Radio	Pública	Universidad de Guadalajara	XHPBUG	FM	89.7	Red Radio Universidad de Guadalajara	Renuncia a concesión
4	Puebla	Radio	Comercial	Radio Puebla, S.A.	XECD	AM	1170	Ciudad W 11.70 AM	Migración
5	Puebla	Radio	Comercial	Operadora de Radio de Puebla, S.A. de C.V.	XEPUE	AM	1210	La Mexicana	Migración
6	Puebla	Radio	Comercial	Radio XEZAR, S.A. de C.V.	XEZAR	AM	920	Éxtasis Digital 920 de AM	Migración
7	Tamaulipas	Radio	Comercial	Multimedios Radio, S.A. de C.V.	XEGNK	AM	1370	Mariachi Estéreo	Migración